



sthörfunk

RADIOPROGRAMM
JULI - SEPT. 2024
EMPFANGBAR ÜBER:
SHA 97,5 FM | CR 104,8 FM
WWW.STHOERFUNK.DE

Nix passendes dabei?
Komm' & sende selbst

Radiotreff: 4.7. & 5.9.

	MONTAG	DIENSTAG	MITTWOCH	DONNERSTAG	FREITAG	SAMSTAG	SONNTAG
WUNDERTÜTE	Guten Morgen Montag! Dein perfekter Start in die Woche	Tuesday tunes Dein täglich neuer Mix	Wild on Wednesday Dein täglich neuer Mix	Thursday morning Dein täglich neuer Mix	Frisch in den Freitag mit Herr Arndt	Saturday sounds Dein täglich neuer Mix	Sunday sounds Dein täglich neuer Mix
	Triangel Spezial Musik- & Bandporträts	Podcast: ImPuls – Zusammenwachsen in Schwäbisch Hall* Ein AWO-Projekt mit Karin Kückük	THEdIVE I Perlen elektronischer Musik	Analog in der digitalen Welt	StHörfleck Selber senden ausprobieren		
	Treffpunkt Blasmusik Internationale Blaskapellen	Sluggish Reggae, Dancehall, Ska	Meister Äther* & sein CoolMuckel	Triangel on Air mit Werner & Kurt vom Konzertkreis Triangel	Tea for Two* Themensendung rund um Musik	Lebendige Quelle! Christliches Russisches Radio	.. if they Come Early.. Northern Anarchists
	The Bassment Sessions Reggae-Dub-Funk & Co.	Rush'en Hour Vol. 2* Die beste Musik aus Russland/	Zeit für Blasmusik Blasmusik nicht nur böhmisch	Finest Selection on Air* Quality Tunes to please mind, body & soul /	Schizophonia* Musik aus 8 Jahrzehnten		THEdIVE III Perlen elektronischer Musik
	Free Wheel* English Program featuring stories, radio plays & music/	Shallwelle* Junge Techno DJs	StHörfunk Music-History Rare Konzertmitschnitte aus der Region & darüber hinaus		Monde global* Eine-Welt-Themen / Dubwise* Dub, Reggae & Soundsystemkultur	JazzClub Neues und Zeitloses	Treffpunkt Blasmusik Internationale Blaskapellen
Common Voices* Hier sind wir	Dauerbrenner Sonnenhof- & Friedensbergschule on Air	StHörfleck Selber senden ausprobieren	Unfold Radio* Variety of Genres	Ohrenschmaus Perlen der Weltmusik	THEdIVE II Perlen elektronischer Musik	Ohrenschmaus Perlen der Weltmusik	
StHörmelder Das Mittagmagazin	StHörmelder Das Mittagmagazin	StHörmelder Das Mittagmagazin	StHörmelder Das Mittagmagazin	StHörmelder Das Mittagmagazin	Moving Pictures Cinema on Air	StHörfunk NEWS* Stadt – Land – Info	
INFOPROGRAMM	Lass uns reden...* Tipps für den Alltag / Alles Ansichtssache* Themen der Gleichstellung	StHörFaktOhr Stimmen aus der Region	StHörfunk NEWS* Stadt – Land – Info	Europe in my Backyard Wie nahbar ist die EU?	Unfold Radio Variety of Genres	Zur Lage der Nation* Ohne Rechtsaußen FM / Lass uns reden* Tipps für den Alltag	NEUN Let's join
	ERS* Gute Musik, Hauptsache Vinyl / Better Together* Emotionen, die Musik uns gibt	Mike's Musikstunde Aktuelle Themen & entspannte Musik	KultUriges aus Hohenlohe Geschichten-Aktuelles-Interviews & viel Musik	Podcast: ImPuls – Zusammenwachsen in Schwäbisch Hall* Ein AWO-Projekt mit Karin Kückük		Orient Express - Revisited Sendereihe zum Doppeljubiläum	Musik aus: Tunes mit Kontext
	Deadicated Hour* - Greatful Dead Tribute / Die Kunst-Pause* - CD-Neuvorstellungen	StHörfunk LIVE Konzerte, Vorträge & Poetry Slams	Terrific Tunes Where have all the good times gone?	Country Treff Raritäten aus dem Archiv	Europe in my Backyard Wie nahbar ist die EU? / Südnordfunk* Infozentrum 3. Welt	Independent Global News Onda Info, Democracy Now & der linke Medienspiegel	Lost Songs Musiksendung & Info
	StHörfleck Selber senden ausprobieren		Die Kunst-Pause* CD-Neuvorstellungen		Rock for Gambia Better Future for Gambian Children	Zeit für Blasmusik Blasmusik nicht nur böhmisch	Dauerbrenner Sonnenhof- & Friedensbergschule on Air
	The Mix Best of StHörfunk DJs	Rock for Gambia Better Future for Gambian Children	Deadicated Hour* Greatful Dead Tribute	Orient Express - Revisited Sendereihe zum Doppeljubiläum	Meister Äther* & sein CoolMuckel	Monde global* Eine-Welt-Themen / Dubwise* Dub, Reggae & Soundsystemkultur	StHörfleck Selber senden ausprobieren
MUSIKPROGRAMM	Moving Pictures Cinema on Air	IndieRE Independent Radio Exchange	Tea for Two* Themensendung rund um Musik	Lost Songs Musiksendung & Info	Silent Noise* Rock, Alternative & Metal	ORTE SHA DJ-Sets jeglicher Genres	The Bassment Sessions Reggae-Dub-Funk & Co.
	KultUriges aus Hohenlohe Geschichten-Aktuelles-Interviews & viel Musik	Triangel Spezial Musik- & Bandporträts		ERS* Gute Musik, Hauptsache Vinyl / Better Together* Emotionen, die Musik uns gibt	Sluggish Reggae, Dancehall, Ska	Chris' Metal Box* Trash, Deathmetal & Metalcore	StHörfunk LIVE Konzerte, Vorträge & Poetry Slams
	Terrific Tunes Where have all the good times gone?	Triangel on Air mit Werner & Kurt vom Konzertkreis Triangel	Schizophonia* Musik aus 8 Jahrzehnten	Zur Lage der Nation* Ohne Rechtsaußen FM / Alles Ansichtssache* Themen der Gleichstellung	Rush'en Hour Vol. 2* Die beste Musik aus Russland /	Finest Selection on Air* Quality Tunes to please mind, body & soul /	Unfold Radio* Variety of Genres
	JazzClub Neues & Zeitloses				NEUN Let's join		
	Hörsturz Musik auch gegen Genügsamkeit	Painkillers On Wax* Akustische Medizin, nur auf Vinyl! / Favorite Flips* Hip-Hop, Samples & Talk	IndieRE Independent Radio Exchange	Freispiel Wyld Mix on Thursday	Studio 54* Disco & The Culture Of The Night / doper than dope* Hip-Hop Show	Musik aus: Tunes mit Kontext	StHörfunk Music-History Rare Konzertmitschnitte aus der Region & darüber hinaus
	Freispiel Wyld Mix on Thursday	Distorted Podcast Techno	Soul Stew* Soulful Sounds /	ORTE SHA DJ-Sets jeglicher Genres	Fridays for Music Dein täglich neuer Mix	Analog in der digitalen Welt	Soul Stew* Soulful Sounds /
	Independent Global News Onda Info, Democracy Now & der linke Medienspiegel		Rootikal Radioshow* Roots & Dubwise Soundsystem Style	Hörsturz Musik auch gegen Genügsamkeit		Distorted Podcast Techno	The Mix Best of StHörfunk DJs
						Painkillers On Wax* Akustische Medizin, nur auf Vinyl! / Favorite Flips* Hip-Hop, Samples & Talk	

■ Wundertüte
 ■ Infoprogramm
 L Live on Air
■ Nachrichten
 ■ Musikprogramm (Erstausstrahlung)

■ Lokale Inhalte
 ■ Fremdsprachig
 ■ Musik & Co
 * 14-täglich neu
 NEU! Neue Sendung
 MACH MIT! Du im Radio!?

Lob, Kritik & Anregungen an:
studio@sthoerfunk.de
 Studio-Tel.: 0791 - 973333

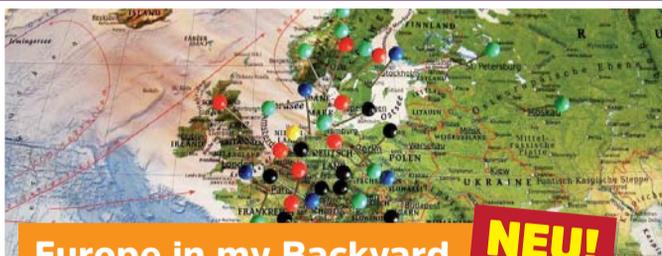
Neue Sendungen



Frisch in den Freitag **NEU!**

mit Herr Arndt
Fr. 6 – 7 Uhr

Dein perfekter Start ins Wochenende! Ich lade Dich ein, beim Aufwachen, im Bad, beim Frühstück oder auf dem Weg zur Arbeit der Sendung zu lauschen: Mit entspannter Musik & Veranstaltungstipps fürs Wochenende und dem Wetter. „Frisch in den Freitag“ ist witzig, informativ & abwechslungsreich.



Europe in my Backyard **NEU!**

mit verschiedenen RedakteurInnen
Do. 13 – 14 Uhr

Auf Radio StHörfunk hörst Du die Sendereihe „Europe in my Backyard“ von Radio Dreyeckland. Es geht um Hintergründe zur EU-Kohäsionspolitik, mit der ein Zusammenhalt trotz ungleicher Voraussetzungen gefördert werden soll – aber gelingt das?



Mike's Musikstunde **NEU!**

mit Mike Lindner
Di. 14 Uhr

Mit Mike am Mikro wird es Dir nie langweilig. Mike spielt seine entspannte Musik & spricht über seine Themen.

UND SONST SO?

Wieder dabei: *The Mix*, Mo., 17 Uhr.

Off Air: Herr Arndt hört Musik Mo., 17 Uhr,

Feuer vs. Wasser Di., 14 Uhr, *Akademie der Weltmarktverlierer*

Fr., 13 Uhr, *HipHopHood* Fr., 17 Uhr.

Neue Sendezeit: *Favourite Flips* Di., 22 Uhr im Wechsel mit *Painkillers on Wax*, *Studio 54* & *doper than dope* So., 21 Uhr, *StHörfunk Music-History* So., 22 Uhr.

Deine nächsten StHörfunk-Termine

Chefredaktionssitzung:

Di., 27. August um 19 Uhr im Radio StHörfunk.

Du willst selbst ab Oktober 2024 auf Sendung gehen? – Dann ist das Deine Chance: Stell uns an diesem Abend Deine Sendeidee vor! Vorherige Anmeldung erwünscht: chefredaktion@sthoerfunk.de

Radiotreffs:

Do., 4. Juli, Do., 5. September, Do., 10. Oktober & Do., 7. November jeweils um 19 Uhr im Radio StHörfunk. Der öffentliche & gemeinsame Austausch rund ums Radio, Sendungen, Tipps & Feedbacks. Wir freuen uns auf Dich!

Mitgliederversammlung MV:

Do., 5. Dezember um 19 Uhr im Radio StHörfunk.

AUFRUF: 30 JAHRE JUNG IDEEN GESUCHT!

2025 ist StHörfunk 30 Jahre on Air! In einem kleinen Gremium sind wir jetzt schon fleißig am Planen, um im Jubiläumsjahr – mit anderen Jubilaren aus der Haller Kulturszene – ein buntes Programm auf die Beine zu stellen.

Hast Du noch Ideen? Eine Geschichte über unser Radio? Eine tatkräftige Unterstützung für unsere Feierlichkeiten? Dann melde dich bis Ende September 2024 bei uns: studio@sthoerfunk.de



BFD im StHörfunk: Bundesfreiwilligendienst ist für uns systemrelevant!

Für den Jahrgang 2024/2025 wurde das Kontingent des einjährigen Bundesfreiwilligendienstes (BFD) vonseiten des Bundes massiv gekürzt. Für Baden-Württemberg bedeutet das konkret: über unseren Träger Landesvereinigung kulturelle Jugendbildung (LKJ) werden nur noch 24 BFD-Plätze vergeben. Das entspricht einer Kürzung von nahezu 50 %. Einer unserer beiden BFD-Plätze im Radio ist dieser Kürzung zum Opfer gefallen!

Weißt Du was das für StHörfunk bedeutet?

Konkret im Radio

Seit 2015 bietet unser Radio zwei BFD-Vollzeitstellen an. Ihre Hauptaufgaben sind die Gestaltung des Mittagmagazins StHörmelder von Montag bis Freitag, Betreuung der Social Media sowie Mitwirken im Radiobüro & bei der Öffentlichkeitsarbeit. StHörfunk darf jährlich erleben, wie die Jugendlichen sich hier, nach ihrer Schulzeit, vielschichtig weiterentwickeln.

Konkret für die Freiwilligen

Die Tätigkeiten im StHörfunk bilden die volle Bandbreite des (Radio-)Journalismus ab. Unsere beiden BuFDIs übernehmen im Sender viel Eigenverantwortung im Team, an der sie wachsen können & sich immer wieder neuen Herausforderungen stellen.

Der Freiwilligendienst ist die Möglichkeit für erste Erfahrungen & Eigeninitiative im Arbeitsleben und dient als kreatives und praktisches Lernfeld. Er ist damit ein wichtiger Grundstein für die weitere Zukunft der jungen Generation.

Konkret im Geldbeutel

Das Arbeiten als Tandem schafft im Radiobetrieb die nötige Flexibilität, auf die wir nicht verzichten können. Für StHörfunk steht fest: wir brauchen zwei BFD-Freiwillige pro Jahr! Seit April haben wir die Gewissheit, dass wir durch die Kürzung betroffen sind: einen Platz müssen wir als Selbstzahler finanzieren. Konkret bedeutet dies Mehrkosten von gut 1.000,00€ im Monat für unser Radio. Das setzt sich zusammen aus vorgegebenem Taschengeld, Sozialversicherungsbeiträgen & einer Bildungspauschale.

StHörfunk ist gewillt, für die fehlende Summe von ca. 12.000,00€ durch eigene Einsparungen, Spenden & Mitgliedsbeiträge aufzukommen!

Halte Dein Lokalradio mit am Laufen – wir freuen uns über konkrete Unterstützung auf diesem Weg:

Du bist neu?

Mitgliedschaft:

<http://sthoerfunk.de/machmit/antrag-auf-beitritt.php>

Spende:

BIC: GENODES1SHA

IBAN: DE70 6229 0110 0000 0020 03

Du bist schon dabei?

Eigene aktive Mitglieder- & Spendenwerbung.

Sensibilisierung des Themas im Freundeskreis.

Beteiligung an Protestaktionen wie

#freiwilligen-dienststärken – kürzt uns nicht weg!

Spende:

BIC: GENODES1SHA

IBAN: DE70 6229 0110 0000 0020 03

Das Radiobüro mit den BuFDIs, der Vorstand, die Chefredaktion & die Sendungsmachenden freuen sich auf viele neue Mitglieder & bunte Unterstützung!

Genieß' Dein Radio!

Und schicke uns

Dein Feedback an:

studio@sthoerfunk.de

**WANN
BIST DU
DABEI?**

Umfrage

Deine Meinung ist uns wichtig!

StHörfunk freut sich immer über Rückmeldungen zum Radio selbst, Deinen Hörgewohnheiten und/oder einzelnen Sendungen. Deshalb haben wir ein Feedback-Formular entwickelt, dass sich in einer Minute ausfüllen lässt.

Dein Weg zur Umfrage

**1. Scanne den Code
oder gehe auf:**

www.sthoerfunk.de/feedback

**2. Fülle das Feedback-Formular
direkt auf der Homepage aus**

3. Danke, dass Du Radio StHörfunk was Gutes getan hast!



Mehr Infos zur Umfrage findest Du auch hier im Sendeplan.

Radio StHörfunk

Altes Schlachthaus, 2. Stock

Haalstraße 9 • 74523 Schwäbisch Hall

Bürozeiten: Mo. - Do. 14 - 17 Uhr

Büro-Tel: 0791 - 973344

E-Mail: studio@sthoerfunk.de

Studio-Tel: 0791 - 973333

Förderverein Freies Radio StHörfunk e.V.

IBAN DE70 6229 0110 0000 0020 03

**WERDE
MITGLIED!**



www.sthoerfunk.de

+7

Mediathek